

สารบัญ

ผ้าเขียนทอง : พระพุทธบรมราชาภิเษกพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช

คำนำ	[๖]
บทนำ	๔
ผ้าลาย-ผ้าเขียนทอง จากชมพูทวีปสู่ลุ่มเจ้าพระยา	๑๖
แบบธรรมเนียมการใช้ผ้าลายในราชสำนักสยาม	๓๔
แบบธรรมเนียมการใช้ผ้าเขียนทองในพระราชพิธีบรมราชาภิเษก	๖๖
พระราชพิธีบรมราชาภิเษกในหลวงวัดประดู่ (สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ)	๖๗
พระราชพิธีอุปราชาภิเษกกรมขุนพรพินิต	๗๐
พระราชพิธีบรมราชาภิเษกพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก	๗๑
พระราชพิธีอุปราชาภิเษกสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้ากรมหลวงอิศรสุนทร	๗๖
พระราชพิธีบรมราชาภิเษกพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว	๘๐
พระราชพิธีบรมราชาภิเษกพระบาทสมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว	๘๙
พระราชพิธีบรมราชาภิเษกพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว	๙๑
พระราชพิธีอุปราชาภิเษกกรมหมื่นบวรวิชัยชาญ	๑๐๒
พระราชพิธีบรมราชาภิเษกพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว	๑๐๔
พระราชพิธีบรมราชาภิเษกพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว	๑๑๕
พระราชพิธีบรมราชาภิเษกพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร	๑๒๙
แบบธรรมเนียมการใช้ผ้าเขียนทองในวาระอื่นๆ	๑๕๒
การเสด็จพระราชดำเนินเลียบพระนคร ภายหลังการพระราชพิธีบรมราชาภิเษก	๑๕๒
พระราชพิธีถือน้ำพระพิพัฒน์สัตยา	๑๕๕
รูปลักษณะของผ้าเขียนทองที่พบในสังคมสยาม	๑๖๐
บทส่งท้าย	๒๐๔
บรรณานุกรม	๒๐๖